

О фестивале

Первый в мире фестиваль языков провели в 1995 году во французском Туре. Уже в следующем году по аналогичной схеме прошёл первый российский фестиваль языков в Чебоксарах (1996), организованный Молодёжной эсперанто-ассоциацией Чувашской Республики. Чебоксарский фестиваль проводится ежегодно до сих пор.

Подобные фестивали с местной спецификой регулярно проходят в Москве, Минске, Великом Новгороде, Ижевске, Ульяновске, Ялте и некоторых других городах. В 2008 году в китайском Нанкине рекордный фестиваль языков собрал 13 тысяч участников.

Основная **цель фестиваля** – показать многообразие языков мира, уникальность и ценность каждого из них. Половина из существующих в мире языков находятся под угрозой исчезновения.

О презентациях

Представление языка выглядит как 50-минутное выступление на русском языке с примерами из презентуемого языка, которое может также включать темы о народных традициях, культуре и т. д. За это время у вас в идеале сложится общее представление о языке (или даже возникнет желание его учить).

С языками знакомят студенты, преподаватели и исследователи, а также иногда носители (для кого язык родной).

Презентации идут параллельно, так что у вас всегда есть выбор, на представление какого языка пойти. За день фестиваля каждый может ознакомиться с шестью языками (или больше, если ходить на презентации групп языков).

Помимо языковых презентаций, в программе представлены тематические лекции (в этом расписании их названия взяты в кавычки).

Обратите внимание на разговорный клуб эсперанто – это мероприятие для тех, кто уже когда-то познакомился с основами языка эсперанто и хочет наконец начать на нём говорить.

Аудитории:

- Второй этаж: 202, 213, 225. Там же кофейня «Гранола HSE».
- Третий этаж: 302, 303, 314, 316, 317.
- Четвёртый этаж: аудитории 402 (большой зал: открытие и закрытие), 401, 408.

Как пройти в **408-ю**. Надо по главной лестнице попасть на третий этаж, от лестницы свернуть влево, по коридору дойти до другой лестницы, пройти её *насквозь*, дальше будет ещё одна лестница – по ней подняться на 4-й этаж. Обратно так же, через третий этаж. Зато там красиво и интересно.

Расписание (в скобках номер аудитории)

11:00	Открытие фестиваля (402), презентация презентаций
12:00	«Китайские диалекты» (402), клингонский (401), нидерландский (202), детская мастерская (11-14 лет, 213), марийский (225), баскский (302), литовский (303), этрусский (314), греческий (316), ненецкий (317), «Рок Евразии» (408).
13:00	Кантонский (402), «Русско-китайский пиджин» (401), португальский (202), «Язык подростка (по произведениям современной литературы)» (213), вьетнамский (225), «Баскская культура» (302), польский (303), древнегреческий (314), румынский (316), нижнелужский ижорский (317), «Османское письмо» (408).
14:00	Японский (402), «Китайские словари» (401), «Тюркские языки Центральной Азии» (202), «Как читать волшебные сказки» (213), «Википроекты как важный инструмент сохранения языков народов России» (225), «Мифы о языках» (302), чувашский (303), ложбан (314), армянский (316), ингерманландский финский (317), «Лингвистические задачи» (408).
15:00	Эсперанто (402), каталанский (401), венгерский (202), «Саамские языки» (213), «Языковой портрет Нижней Волги» (225), «Кельтские языки» (302), латышский (303), «Что естественного в формальных языках?» (314), албанский (316), «Есть ли жизнь после языковой смерти?» (317), «Балканские песни» (408).
16:00	Китайский (402), испанский (401), шотландский гэльский (202), северносаамский (213), башкирский (225), праиндоевропейский (302), идиш (303), разговорный клуб эсперанто (314), латынь (316), «Многоязычие сквозь призму языкового ландшафта» (317), «Как придумать письменность, которая понравится всем?» (408).
17:00	«Загадочные иероглифы и иероглифические загадки» (402), науатль (401), «Романские языки» (202), финский (213), осетинский (225), скотс (302), иврит (303), «Языки-эсперантоиды первой половины XX века: идо, нов-эсперанто, омо» (314), французский (316), алеутский (317), «Армянская каллиграфия» (408).
18:00	Закрытие фестиваля (402)

Некоторые важные рекомендации:

- Отключите телефон. Какие могут быть дела в воскресенье?
- Если вы случайно пришли не на ту презентацию и поняли это не сразу, выходите тактично.
- Уважайте друг друга и предполагайте добрые намерения.
- Приходите на закрытие поблагодарить презентаторов и проверить, как расширился наш коллективный лингвистический кругозор (у нас будет викторина с аудированием и призами).

Мы будем благодарны за ваши отзывы на сайте *Festivalo.ru* и на странице фестиваля вКонтакте – *vk.com/festivalospb*.

Что делать, если фестиваль понравился?

- Напишите отзыв в интернете, расскажите друзьям.
- Подпишитесь на *vk.com/lingvafest* (новости о таких фестивалях в разных городах) и приходите снова.
- Начните учить новый для себя язык.

Фестиваль этого года стал возможен благодаря поддержке НИУ ВШЭ – СПб (*spb.hse.ru*) и Российского союза эсперантистов (*www.reu.ru*), а также благодаря энтузиазму десятков людей, некоторые из которых упомянуты на сайте в разделе «Какие языки?»

- Информационная поддержка:

«Лингвовести» (*vk.com/lingvovesti*, *t.me/lingvovesti*)

XIII Петербургский фестиваль языков



27 октября 2019 года

www.festivalo.ru

